

ΕΞΕΤΑΣΤΕΑ ΥΛΗ ΣΤΑ ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ Α΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Α. ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

Διδακτικά Εγχειρίδια:

1. *Νεοελληνική Γλώσσα Α΄ Γυμνασίου*, ΟΕΔΒ, Αθήνα: 2006
2. *Νεοελληνική Γλώσσα Α΄ Γυμνασίου*, Τετράδιο Εργασιών, ΟΕΔΒ, Αθήνα: 2006
3. Σωφρόνης Χατζησαββίδης – Αθανασία Χατζησαββίδου, *Γραμματική της Νέας Ελληνικής*, ΙΤΥΕ, εκδόσεις Διόφαντος

- **Κειμενικά είδη:** άρθρο, επίσημη/φιλική επιστολή, ημερολόγιο, γελοιογραφία -κόμικς, συνταγή-κείμενο οδηγιών, αφίσα, τουριστικός οδηγός, πολυτροπικό κείμενο, ομιλία.

ΕΝΟΤΗΤΑ 1: Οι πρώτες μέρες σε ένα νέο σχολείο (σελ.10-24)

- Επικοινωνία – Παράγοντες επικοινωνίας (πομπός, δέκτης, μήνυμα, μέσο)
- Μέρη του λόγου
- Κύριοι όροι της πρότασης:
υποκείμενο – κατηγορημα (Ρήμα , Αντικείμενο, Συνδετικό Ρήμα, Κατηγορούμενο)
- Είδη προτάσεων ως προς τα συστατικά τους
(Απλή, Ελλειπτική, Επαυξημένη, Σύνθετη)
- Είδη προτάσεων ως προς τη σημασία τους και τα σημεία στίξης
(Αποφαντικές, Ερωτηματικές, Προστακτικές, Επιφωνηματικές)
- Καταφατικές – Αρνητικές Προτάσεις

ΕΝΟΤΗΤΑ 2: Επικοινωνία στο σχολείο (σελ. 34-35)

- Η δομή της παραγράφου: θεματική πρόταση, λεπτομέρειες-σχόλια, κατακλείδα
- Πλαγιότιτλος
- Οργάνωση κειμένου: πρόλογος – κύριο θέμα – επίλογος

ΕΝΟΤΗΤΑ 3: Ταξίδι στον κόσμο της φύσης (σελ. 40-58)

- Περιγραφή (υποκειμενική - αντικειμενική)
- Αφήγηση (μυθοπλαστική - ρεαλιστική)
- Επιχειρηματολογία
- Πολυτροπικό κείμενο

- Δομή περίληψης

ΕΝΟΤΗΤΑ 4: Φροντίζω για τη διατροφή και την υγεία μου. (σελ. 60- 80)

- Ονοματική φράση και η λειτουργία της – Ρηματική Φράση
- Ουσιαστικά: σχηματισμός, παρεπόμενα (γένος – πτώση - αριθμός)
- Κλίση ουσιαστικών
- Ανώμαλα ουσιαστικά
- Τονισμός κατά την κλίση
- Επίθετα: σχηματισμός, παρεπόμενα
- Κλίση επιθέτων με έμφαση στα εξής: -ης, -ης, -ες
-ων, -ων, -ον
πολύς-πολλή-πολύ
ευθύς-ευθεία-ευθύ
- Τονισμός κατά την κλίση
- Ουσιαστικοποιημένα επίθετα
- Επιθετικός προσδιορισμός
- Παραγωγή - Σύνθεση Ουσιαστικών και Επιθέτων

➤ Το εξεταστικό δοκίμιο θα αποτελείται από δύο αδιάδικτα κείμενα σε γνωστή ενότητα.

Οι μαθητές θα κληθούν να απαντήσουν σε ερωτήσεις σχετικές με:

- την κατανόηση και την οργάνωση των κειμένων
- μορφοσυντακτικά φαινόμενα
- λεξιλόγιο

Β. ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

- Κειμενικό Είδος και έκταση κειμένου: **Άρθρο / Επιστολή**

Αριθμός λέξεων: 200 - 220

- Δίνεται **ένα (1) θέμα**, το οποίο θα εκπηγάει από τα αδιάδικτα κείμενα.

Το θέμα θα είναι σχετικό με τις πιο κάτω **διδασκόμενες ενότητες**:

Ενότητα 1: Οι πρώτες μέρες σ' ένα νέο σχολείο

Ενότητα 3: Ταξίδι στον κόσμο της φύσης

Ενότητα 4: Φροντίζω για τη Διατροφή και την Υγεία μου

Γ. ΚΕΙΜΕΝΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ

Διδακτικά Εγχειρίδια:

1. *Ο λόγος ανάγκη της ψυχής*, Κείμενα Λογοτεχνίας Α΄ Γυμνασίου, ΥΑΠ, 2011
2. *Ο λόγος ανάγκη της ψυχής*, Κείμενα Λογοτεχνίας Α΄ Γυμνασίου, Βιβλίο Εκπαιδευτικού, ΥΑΠ, 2011
3. *Η Νέα Παιδαγωγική*, Νίκου Καζαντζάκη, φυλλάδιο

ΘΕΩΡΙΑ

- Είδη αφήγησης -Τύπος αφηγητή (πρωτοπρόσωπη-τριοπρόσωπη αφήγηση)
- Χαρακτηριστικά Παραδοσιακής και Μοντέρνας Ποίησης
- Εισαγωγή στο Δημοτικό τραγούδι - Χαρακτηριστικά Δημοτικού τραγουδιού

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ

1. **Η Νέα Παιδαγωγική**, Νίκου Καζαντζάκη, διήγημα, φυλλάδιο
 2. **Η Βαγγελίτσα**, Έλλη Αλεξίου, διήγημα ,σελ. 30-31
 3. **Τα παιδιά**, Θεοδόση Πιερίδη, μοντέρνα ποίηση σελ. 59
 4. **Η πάλη του Διγενή με τον Χάροντα**, δημοτικό -ακριτικό σελ. 69
 5. **Ποιος είδεν ήλιο από βραδιού**, δημοτικό της αγάπης, σελ. 84
 6. **Ο γυρισμός του ξενιτεμένου**, παραλογή, σελ. 78
- Το εξεταστικό δοκίμιο στο μέρος της Λογοτεχνίας θα περιλαμβάνει **ένα διδαγμένο κείμενο από τα πιο πάνω και ένα αδίδακτο**. Οι μαθητές θα κληθούν να απαντήσουν σε ερωτήσεις σχετικές με το περιεχόμενο και τη μορφή τους.