

ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΑΓΙΟΥ ΝΕΟΦΥΤΟΥ Κ. ΠΟΛΕΜΙΔΙΩΝ
ΣΧΟΛΙΚΗ ΧΡΟΝΙΑ 2021-2022

ΑΡΧΑΙΟΓΝΩΣΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ

ΠΤΥΧΕΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ

- ΤΡΟΠΟΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ
- ΚΑΤ' ΟΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΙΑ
- ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ



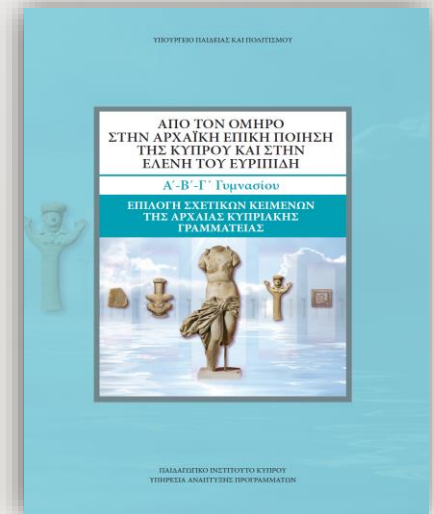
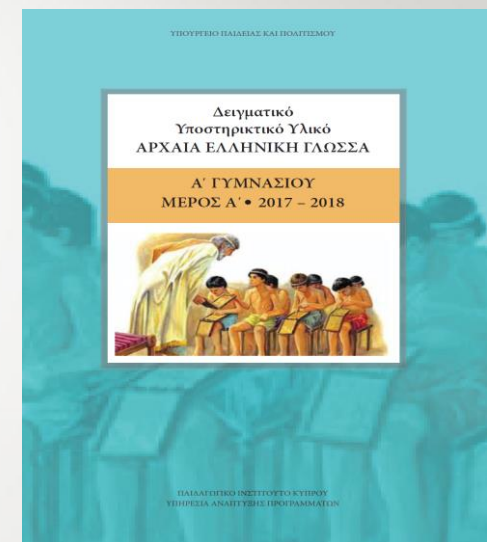
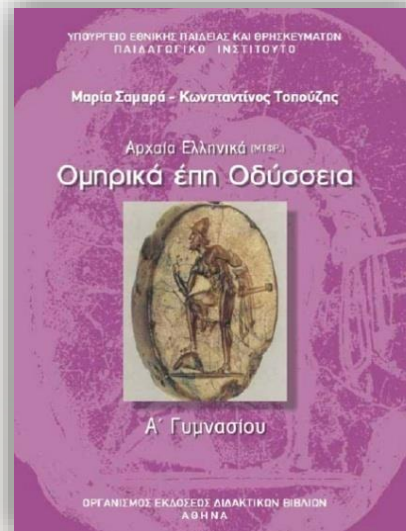
ΜΗ ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ

(Α) Αρχαία Ελληνική
Γλώσσα

(Β) Αρχαιογνωσία:

(αρχαίο κείμενο από
μετάφραση)





Διδακτικές περίοδοι:

- **Α΄ τετράμηνο:** 2 περιόδους την εβδομάδα Αρχαία Ελληνική Γλώσσα και 2 περιόδους Αρχαιογνωσία
- **Β΄ τετράμηνο:** 3 περιόδους την εβδομάδα Αρχαία Ελληνική Γλώσσα και 1 περίοδο Αρχαιογνωσία

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

- Γνωριμία των μαθητών με ένα άγνωστο αντικείμενο



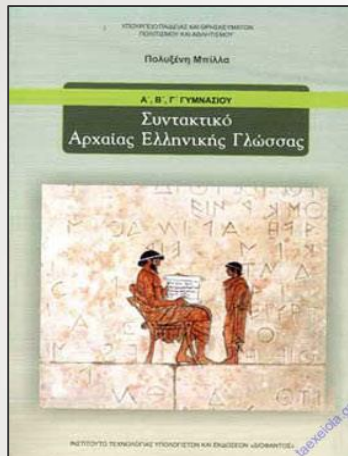
«Εἴθε ἡ Ἑλληνικὴ
γλῶσσα νὰ γίνῃ κοινὴ
ὅλων τῶν λαῶν.»
Βολταίρος



ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

- Ένα κείμενο χωρισμένο σε μικρές νοηματικές ενότητες
- Απόδοση του νοήματος στα Νέα Ελληνικά, προφορικά ή γραπτά, με διάφορες ερωτήσεις

Ο τρόπος
διεξαγωγής
του
μαθήματος:



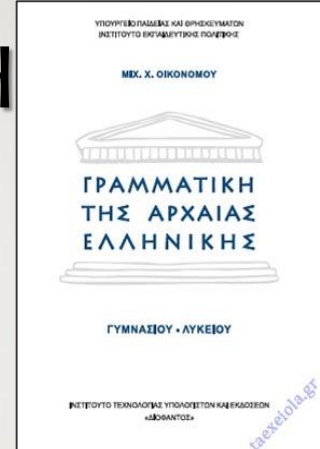
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

Γραμματικό ή Συντακτικό Φαινόμενο διδάσκεται:

- μέσα από το αρχαίο κείμενο,
- με φύλλα εργασίας,
- με ασκήσεις του βιβλίου,
- με τη βοήθεια Λεξικού, Γραμματικής και Συντακτικού της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας.

Α,Β,Γ

Ο τρόπος
διεξαγωγής
του
μαθήματος:



ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

Κατ' οίκον εργασία:

- Ανάγνωση
- Ορθογραφία μιας πρότασης
- Απόδοση του περιεχομένου στα Νέα Ελληνικά
- Απαντήσεις σε ερωτήσεις κατανόησης
- Ασκήσεις στα γραμματικά και συντακτικά φαινόμενα
- Μεταφορά προτάσεων από τα Ν.Ε. στα Α.Ε.



ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ



Γραπτή Αξιολόγηση

- Ένα διαγώνισμα τουλάχιστον ανά τετράμηνο το οποίο περιλαμβάνει:
 - Κείμενο: Απόδοση περιεχομένου στα Ν.Ε.
 - Ερωτήσεις κατανόησης του κειμένου
 - Ορθογραφία
 - Λεξιλογικές ασκήσεις: Παραγωγή – Σύνθεση
 - Εξέταση γραμματικού ή συντακτικού φαινομένου

ΑΡΧΑΙΟΓΝΩΣΙΑ

ΟΜΗΡΟΥ ΟΔΥΣΣΕΙΑ

- Γνωριμία των μαθητών με ένα άγνωστο αντικείμενο



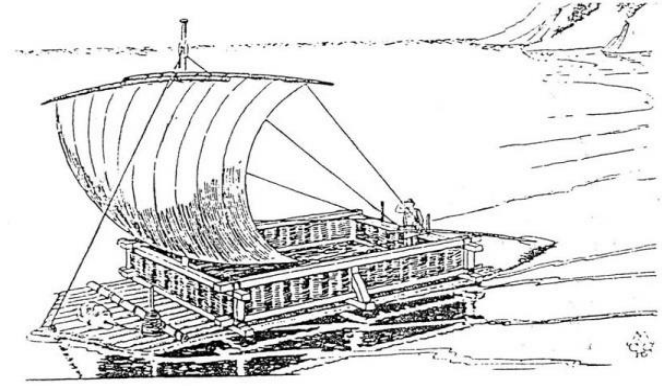


ΑΡΧΑΙΟΓΝΩΣΙΑ

- Ανάγνωση μιας ενότητας (στίχοι 50 – 150)
- Ερωτήσεις κατανόησης
- Συζήτηση περιεχομένου
- Ιδέες – μηνύματα
- Τα κύρια σημεία σημειώνονται στο τετράδιο ή σε φύλλο εργασίας.
- Προβολές σχετικές με την ενότητα

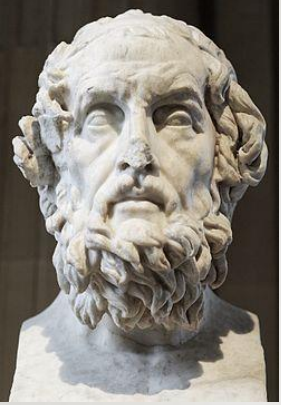
Ο τρόπος
διεξαγωγής
του
μαθήματος:

ΑΡΧΑΙΟΓΝΩΣΙΑ



Κατ' οίκον εργασία:

- Μελέτη των στίχων που έχουν διδαχθεί στην τάξη (ανάγνωση της ενότητας και των σημειώσεων του τετραδίου).
- Μια ή δύο ερωτήσεις του Φ. Ε. ή άλλες ερωτήσεις δίνονται ως άσκηση στο σπίτι.
- Δημιουργικές εργασίες (κατασκευές, ζωγραφική, μελοποίηση στίχων)



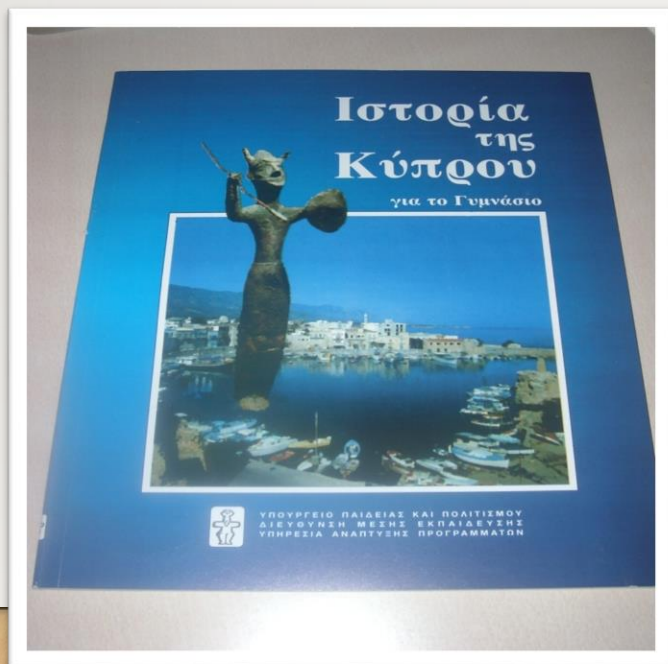
ΑΡΧΑΙΟΓΝΩΣΙΑ

Γραπτή Αξιολόγηση

- Γίνεται τουλάχιστον ένα διαγώνισμα ανά τετράμηνο, το οποίο περιλαμβάνει ερωτήσεις που αφορούν στο περιεχόμενο, χαρακτηρισμό προσώπων, σχολιασμό αξιών ή κοινωνικών θέσεων, αντιστοιχίσεις, ασκήσεις σωστού/λάθους.
- Η ύλη καθορίζεται εκ των προτέρων και περιλαμβάνει τους στίχους μιας ενότητας ή μιας ραψωδίας.
- Τα παιδιά θα πρέπει να διαβάσουν τους στίχους από το βιβλίο και τις σημειώσεις τους από το τετράδιο ή τα φύλλα εργασίας.

ΙΣΤΟΡΙΑ

Το μάθημα διδάσκεται
2 περιόδους την εβδομάδα.



“Ολβιος
ὅστις ἱστορίας ἔσχεν
μάθησιν.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

ΙΣΤΟΡΙΑ

Ο τρόπος
διεξαγωγής
του μαθήματος:

- Βασικό εγχειρίδιο για τη διδασκαλία είναι το βιβλίο αλλά και άλλες πηγές.
- Τα κύρια σημεία γράφονται στον πίνακα ή στο Φύλλο Εργασίας.
- Κατά τη διάρκεια της διδασκαλίας είναι δυνατόν να χρησιμοποιηθούν προβολές, χάρτης και πηγές.



ΙΣΤΟΡΙΑ

Κατ' οίκον εργασία:

Μπορεί να είναι:

- ερωτήσεις γνώσης ή κρίσης,
- δημιουργική εργασία: κατασκευή, μικρή μελέτη - έρευνα (ως συνήθως για τις δημιουργικές εργασίες δίνεται περισσότερος χρόνος στα παιδιά).





ΙΣΤΟΡΙΑ

Γραπτή Αξιολόγηση

Επιβάλλεται να γίνει ένα τουλάχιστον διαγώνισμα ανά τετράμηνο, το οποίο περιλαμβάνει:

- ασκήσεις αντιστοίχισης,
- ασκήσεις σωστού – λάθους,
- ερωτήσεις γνώσεων,
- επεξεργασία γραπτών πηγών ή εικόνων: ερωτήσεις, οι απαντήσεις των οποίων βρίσκονται στην πηγή αλλά αφορούν και στην ολότητα του μαθήματος.

ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ

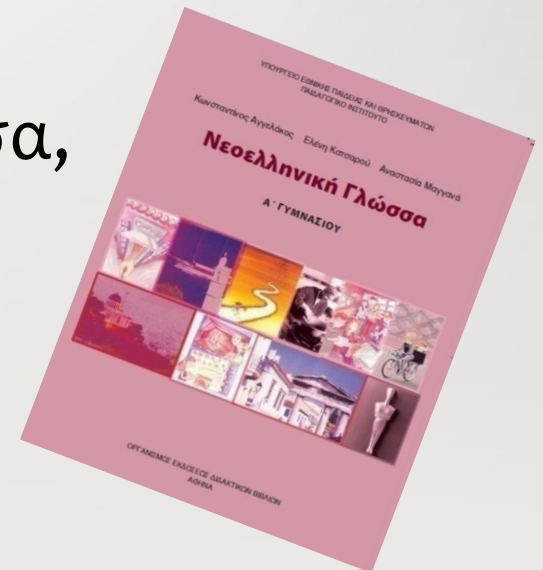
(Α) Νεοελληνική Γλώσσα

(Β) Κείμενα Νεοελληνικής Λογοτεχνίας



Τα παιδιά διδάσκονται:

- 3 περιόδους την εβδομάδα Ν. Γλώσσα,
- 2 περιόδους Κείμενα Νεοελληνικής Λογοτεχνίας.

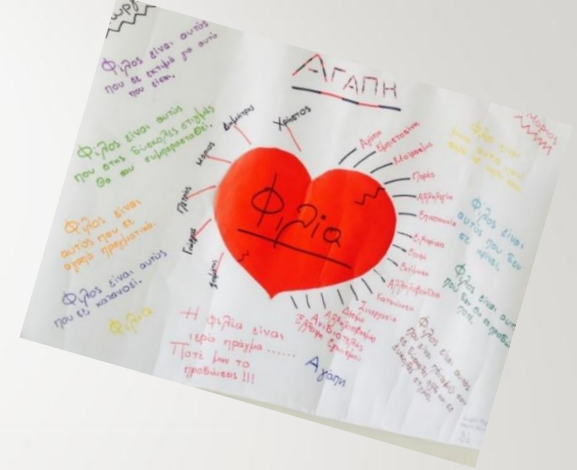


ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

Ο τρόπος
διεξαγωγής του
μαθήματος:

- Ανάγνωση και επεξεργασία κειμένων
- Με τη βοήθεια των κειμένων και φύλλων εργασίας γίνεται διδασκαλία:
 - γραμματικών και συντακτικών φαινομένων,
 - παραγωγής και σύνθεσης λέξεων.

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ



Κατ' οίκον εργασία:

- Ερωτήσεις κατανόησης του κειμένου. Οι απαντήσεις να δίνονται σε συνεχή λόγο.
- Ασκήσεις Συντακτικού και Γραμματικής μέσα από το βιβλίο ή από φυλλάδιο
- Παραγωγή γραπτού λόγου σε συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο (επιστολή ή άρθρο)

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ



Παραγωγή Γραπτού Επικοινωνιακού Λόγου
Γίνεται:

- Διδασκαλία του σωστού τρόπου συγγραφής μιας παραγράφου ή ενός κειμένου.
- Συζήτηση, επεξεργασία και ανάπτυξη ενός θέματος για να καταλήξουμε σε συγκεκριμένο σχεδιάγραμμα.
- Τα παιδιά θα κληθούν να παράξουν λόγο (γραφτό) με θέμα παραπλήσιο της θεματικής ενότητας που μελετούμε.

Η αξιολόγηση του Γραπτού Επικοινωνιακού Λόγου



- **Δομή** (σωστές παράγραφοι, επικοινωνιακό πλαίσιο)
- **Περιεχόμενο** (ολοκληρωμένη ή μη ανάπτυξη θέματος)
- **Έκφραση** (λεξιλόγιο - σύνταξη)
- **Ορθογραφία - Τονισμός**

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

Γραπτή αξιολόγηση

Γίνεται ένα τουλάχιστον διαγώνισμα ανά τετράμηνο και περιλαμβάνει:



- Άγνωστα κείμενα της υπό εξέταση ενότητας
- Ερωτήσεις κατανόησης
- Λεξιλογικές ασκήσεις
- Ασκήσεις Γραμματικής και Συντακτικού
- Παραγωγή Επικοινωνιακού Λόγου

ΚΕΙΜΕΝΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ

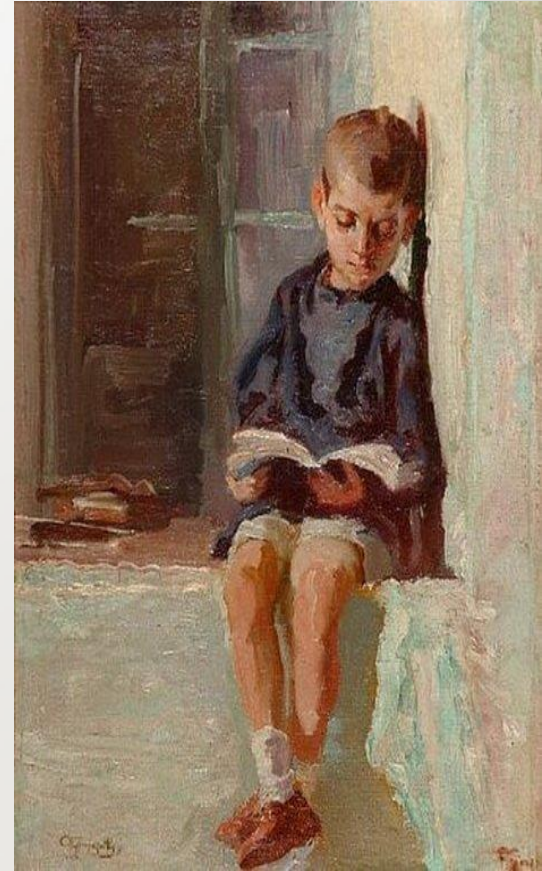
Ο τρόπος
διεξαγωγής
του
μαθήματος:

- Ανάγνωση του κειμένου
- Προφορική επεξεργασία του κειμένου: γλωσσική εξομάλυνση, περιεχόμενο, περίληψη, συναισθήματα, χαρακτηρισμοί προσώπων, εκφραστικά μέσα (για τις σημειώσεις χρησιμοποιούμε το τετράδιο ή το φύλλο εργασίας).

ΚΕΙΜΕΝΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ

Συνεξέταση

- Τα κείμενα που επεξεργαζόμαστε ανήκουν σε διάφορες θεματικές ενότητες, π. χ. Σχολική ζωή, Δημοτικά Τραγούδια, Παραμύθια.
- Με το πέρας κάθε θεματικής ενότητας συνεξετάζουμε κείμενα, για να βρούμε ομοιότητες και διαφορές.



ΚΕΙΜΕΝΑ ΝΕΟΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ

Κατ' οίκον εργασία:

- Ερωτήσεις περιεχομένου, κριτικής του έργου, συνεξέτασης, χαρακτηρισμοί προσώπων
- Δημιουργικές εργασίες (προαιρετικά):
 - Να ζωγραφίσουν.
 - Να γράψουν ποίημα.
 - Να μελοποιήσουν στίχους.
 - Να δώσουν το δικό τους τέλος στην ιστορία.



ΚΕΙΜΕΝΑ ΝΕΟΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ

Αξιολόγηση

Γίνεται ένα διαγώνισμα τουλάχιστον ανά τετράμηνο, το οποίο περιλαμβάνει:

- Δύο γνωστά και ένα άγνωστο κείμενο της ίδιας θεματικής ενότητας με ερωτήσεις κατανόησης και ερωτήσεις κρίσεως.
- Οι απαντήσεις πρέπει να τεκμηριώνονται με στοιχεία από τα κείμενα.



ΛΕΣΧΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ



- Στάδια λειτουργίας:
 - A. Επιλογή βιβλίων
 - B. Ανάγνωση βιβλίων
 - Γ. Παρουσίαση (αφήγηση, powerpoint, δημιουργική εργασία: ζωγραφιά, ποίηση, κατασκευή, γελοιογραφία φανταστική συνέντευξη με τους ήρωες, κλπ.)

ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ ΤΕΤΡΑΜΗΝΩΝ

Για τη βαθμολόγηση των παιδιών
στα τετράμηνα λαμβάνονται
υπόψη τα πιο κάτω:



- Γραπτή Αξιολόγηση
- Τετράδιο
- Συμμετοχή στο μάθημα
- Συνέπεια και ενδιαφέρον
- Δημιουργικές εργασίες

Ποιος ο δικός σας ρόλος;

- Το παιδί θα ανατρέξει κοντά σας μόνο όταν θα συναντήσει δυσκολία.
- **Δεν πρέπει να δίνονται έτοιμες απαντήσεις.**
- Βοηθήστε το να κατανοήσει την **οδηγία** της άσκησης.
- **Μόνο του** το παιδί ολοκληρώνει την εργασία, αφού ανατρέξει στο βιβλίο, στο τετράδιο ή και στα φύλλα εργασίας.



Ευχαριστούμε
για την προσοχή σας !

